

## РЕЦЕНЗИИ, ОБЗОРЫ

А.С. Цыганков

### Философ в провинции: С.Л. Франк в Саратове 1917–1921 гг.<sup>1</sup>

**Цыганков Александр Сергеевич** – кандидат философских наук, старший научный сотрудник. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр. 1; e-mail: m1dian@yandex.ru

В предлагаемой рецензии рассматривается вышедшая в конце 2019 г. на базе Саратовского университета книга А.А. Гапоненкова «Философ в провинции. С.Л. Франк и его окружение в годы революции и Гражданской войны в Саратове. Из летописи событий 1917–1921 годов». Отличительной особенностью издания является избранный автором «летописный» формат подачи материала. Жизненные перипетии философа и его семьи в Саратове и немецких колониях Поволжья воссоздаются на страницах книги при помощи различных источников, представляющих «слово» самой рассматриваемой эпохе. К подобным источникам относятся архивные материалы, воспоминания, переписка, дневниковые записи и законодательные акты. Исследование удачно соединяет в себе несколько жанровых начал: историческую летопись событий революции и Гражданской войны в провинции, монографию по истории становления гуманитарной науки в регионах, жизнеописание Франка и его семьи 1917–1921 гг., а также краеведческое исследование. Это позволяет рекомендовать работу А.А. Гапоненкова всем интересующимся биографией и творчеством С.Л. Франка, а также занимающимся изучением становления и развития отечественного гуманитарного знания в регионах.

**Ключевые слова:** русская религиозная философия, русская философия в провинции, С.Л. Франк в Саратове, окружение С.Л. Франка, философия в регионах

В конце 2019 г. в издательстве Саратовского университета вышла в свет книга «Философ в провинции. С.Л. Франк и его окружение в годы революции и Гражданской войны в Саратове. Из летописи событий 1917–1921 годов». Ее автор – известный исследователь биографии и философского наследия Семена Людвиговича Франка доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы СГУ им. Н.Г. Чернышевского Алексей Алексеевич Гапоненков<sup>2</sup>. Сама книга

<sup>1</sup> Рец. на кн.: Гапоненков А.А. Философ в провинции. С.Л. Франк и его окружение в годы революции и Гражданской войны в Саратове. Из летописи событий 1917–1921 годов. Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2019. 304 с. Автор выражает свою благодарность проф. А.А. Гапоненкову за ценные рекомендации и замечания, которые помогли при подготовке данной рецензии.

<sup>2</sup> А.А. Гапоненков – автор многих исследовательских статей по философии Франка, также является одним из составителей ставших в настоящее время библиографической редкостью сборников текстов русского философа [см.: Франк, 2001; 2006].

вносит важный вклад в активно развивающиеся с 1990-х гг. в нашей стране исследования творческого наследия русского философа, которые в последние годы значительным образом интенсифицировались: практически каждый год выходят монографии, посвященные философии и биографии Франка, а начиная с 2018 г. на базе Православного Свято-Тихоновского университета издается Полное собрание сочинений философа (в настоящее время, к марту 2020 г., было выпущено два тома, см.: [Франк, 2018; 2019]). Подобные исследования в наши дни, как правило, не обходятся без обращения к архивным материалам, хранящимся зачастую не только в отечественных, но и в зарубежных архивах и библиотеках, и, наряду с теоретическими выкладками, содержат значительную фактическую базу, требующую предварительной источниковедческой работы и анализа (см., к примеру: [Цыганков, Оболевич, 2019; Моркина, 2020]; о специфике зарубежных исследований философии Франка см.: [Цыганков, 2018]). Не является исключением и рецензируемая книга, автор которой, учитывая специфику рассматриваемой исторической эпохи, главным образом обращается именно к российским архивам.

В чем состоит основной замысел книги? Ответить на этот вопрос помогает сама структура издания. Рецензируемая работа состоит из трех частей. Первая часть – небольшое вводное авторское исследование («С.Л. Франк в Саратове (1917–1921)»), предлагающее общую историческую канву проживания Франка в городе: деятельность по организации работы историко-филологического факультета в Саратовском университете, контакты с коллегами, особенности налаживания жизни в условиях революционного времени, обстоятельства переезда в Москву в 1921 г. и пр. Вторая часть – летопись событий, которые напрямую или косвенно были связаны с пребыванием Франка и его семьи в Саратове и немецких колониях на противоположном берегу Волги, а также с окружением философа. Эта летопись ведется практически ежедневно (периодически перемежаясь краткими биографическими справками и авторским комментарием), начиная с 1 июля 1917 г., когда в Саратовском университете постановлением Временного правительства был учрежден историко-филологический факультет, первым деканом которого стал Франк, и заканчивая 2 сентября (20 августа)<sup>5</sup> – изданием Декрета СНК «О высших учебных заведениях», фактически отменившего автономию высшей школы в стране. Третья часть – Приложение, где публикуется список учебных дисциплин, преподававшихся на историко-филологическом факультете в 1917–1920-е гг.; программа курса Франка «История древней философии»; список студентов и вольных слушателей факультета за 1917–1918 учебный год и интервью с бывшим саратовским студентом, участником семинария Франка Сергеем Павловичем Правдиным (Козьмодемьянским). В завершение издания также приводится именной указатель.

Выбранная автором структура книги предоставляет широкое поле возможностей для воссоздания *целостной* историко-биографической панорамы пребывания Франка в Саратове и немецких колониях Поволжья, что также с необходимостью подразумевает реконструкцию повседневной жизни и быта окружения философа – членов его семьи, коллег-профессоров, местной интеллигенции и простых горожан. При этом, как замечает сам автор<sup>4</sup>, для достижения подобной целостности необходимо учитывать общероссийский, а иногда и общеевропейский историко-политический

<sup>3</sup> Примечательно, что в книге ряд дат приводится как по старому, так и по новому стилю, что обусловлено тем, что многие жители Саратова даже после перехода на григорианский календарь пользовались юлианским летоисчислением. Это интересным образом сближает выбранный автором «хронологический» подход с древнерусскими летописями, летоисчисление в которых иногда также велось в двух стилях – мартовском и сентябрьском.

<sup>4</sup> См. видеозапись презентации книги в рамках проекта «Дом Франка в Саратове»: URL: <https://www.facebook.com/domfranka/videos/238212144012486/> (дата обращения: 20.03.2020).

и культурный контекст, в который, таким образом, вписывается история региона, города и его жителей, а уже она в свою очередь выступает рамкой для университетских событий. Подобная «матрешечная» структура дает возможность рассматривать биографию Франка как минимум на пяти уровнях – общеевропейском, общероссийском, региональном, городском и университетском. Наряду с этим достаточно оригинальным кажется авторское решение предоставить «слово» в первую очередь самим документам и источникам той эпохи. Именно они, по замыслу автора, должны сформировать целостную картину пребывания Франка и его окружения в провинции, скрепляемую хронологической линией и самой личностью философа, не позволяющей разным историческим событиям потерять связь друг с другом. Среди подобных документов и источников, которые были использованы А.А. Гапоненковым при создании книги, можно выделить следующие:

1. Архивные. Это в первую очередь материалы университетского делопроизводства, хранящиеся в Государственном архиве Саратовской области (ГАСО) и архиве Саратовского университета. К сожалению, эти материалы были использованы в довольно ограниченном объеме, поскольку многие из них были уничтожены из-за пожара, произошедшего в областном архиве в 1974 г. Однако, несмотря на это, в архивных фондах все-таки сохранились не фигурировавшие прежде в исследовательской литературе документы Департамента полиции и Саратовского охранного отделения, проливающие свет на революционную молодость супруги Франка и ее братьев [Гапоненков, 2019, с. 52–53]. Кроме того, в ходе работы привлекались материалы из фонда Франка в Бахметевском архиве (Нью-Йорк, США) и письма философа, а также сестры и матери Т.С. Франк, хранящиеся в Доме русского зарубежья им. А. Солженицына (Москва).

2. Эпистолярные. Здесь в качестве основного корпуса текстов можно выделить переписку братьев Б.М. и Ю.М. Соколовых, переписку В.М. Жирмунского и Б.М. Эйхенбаума, переписку С.В. Меликовой и И.И. Толстого, а также письма самого Франка к М.О. Гершензону, А.П. Татариновой и Н.А. Струве. Борис Матвеевич Соколов (1889–1930), фольклорист и этнограф, стал профессором на кафедре русского языка и литературы в марте 1919 г.; по приезде в Саратов вел активную переписку об особенностях городской и университетской жизни со своим братом-близнецом Юрием Матвеевичем Соколовым (1889–1941), не раз упоминая (не всегда лестным образом) декана факультета Франка. Виктор Максимович Жирмунский (1891–1971), филолог-германист, в 1917–1919 гг. заведовавший в Саратове кафедрой истории западноевропейских литератур, наряду с Франком, был утвержден в должности еще в Петрограде. В его переписке с литературоведом и текстологом Борисом Михайловичем Эйхенбаумом (1886–1959) среди прочего открывается внутренняя жизнь возглавлявшегося Франком в то время факультета. София Венедиктовна Меликова (1885–1942), которая по приглашению Франка стала заведующей кафедрой классической филологии в Саратовском университете, в этот период (1916–1920) вела переписку со своим будущим мужем – профессором Петроградского университета, филологом-классиком Иваном Ивановичем Толстым (1880–1954); в письмах освещаются события непростой пореволюционной жизни города, переплетенные с различными упоминаниями о Франке [там же, с. 42]. Значимыми источниками информации, проливающими свет на специфику самоосмысления философа в провинциальном городе, являются его письма к Михаилу Осиповичу Гершензону (1869–1925), где Франк занимает своеобразную библейскую позицию «*de profundis*» при оценке происходящих исторических изменений, вызванных революцией [там же, с. 16]. Сама жизнь философа в провинции становится своего рода образом подобного взывания «из глубины». Не случайно именно в саратовский период Франк пишет статью «*De profundis*», давшую название одноименному сборнику

ку (подробнее о сборнике см.: [Гапоненков, 2019, с. 134–137]). Важную информацию о повседневной жизни самого Франка и его семьи в Саратове и немецких колониях можно также почерпнуть из его писем к секретарю редакции «Русская мысль» Александре Павловне Татариновой и супруге Петра Бернгардовича Струве (1870–1944) Нине Александровне (1868–1943).

3. Воспоминания и дневники. Ключевую роль здесь играют воспоминания супруги философа Т.С. Франк, в которых она говорит об особенностях жизни в Саратове и немецких колониях Поволжья той эпохи и трудностях Гражданской войны. Наряду с этим в книге привлекаются единственные в своем роде автобиографические тексты самого Франка – «Предсмертное» и «Воспоминание о П.Б. Струве». Отдельный интерес также представляют уникальные воспоминания о Франке, оставленные участником его семинария, будущим психологом Георгием Петровичем Ивановым (1896? – после 1982) [там же, с. 172–175]. Хотя мемуарный жанр является одним из наиболее ненадежных исторических источников, обращение к воспоминаниям дает возможность наполнить историческую событийность уникальными, личными чувствами и переживаниями, тогда как комбинирование мемуаров с другими видами источников позволяет сохранить историческую объективность. Важными источниками информации о городской и университетской жизни Саратова той эпохи являются дневниковые записи Алексея Васильевича Бабина (1866–1930), выпускника историко-филологического факультета Петербургского университета, который в 1917–1922 гг. преподавал в Саратове английский язык (благодаря его дневнику мы, в частности, узнаем точную дату первой лекции Франка в Саратове – 13 октября 1917 г. [там же, с. 11–12]), и саратовского журналиста Николая Михайловича Архангельского (1862–1941), рассказывающего на страницах своего дневника о многих бытовых подробностях саратовской жизни того периода.

4. Периодическая печать. Здесь в первую очередь привлекалась местная пресса – газеты «Саратовский листок», «Саратовский вестник» и «Саратовские известия», которые публиковали различные заметки об университетских мероприятиях и профессорах.

5. Законодательные акты. Речь идет по преимуществу о декретах ВЦИК и СНК, регулировавших общественную жизнь недавно появившегося Советского государства на уровне страны и отдельных ее регионов.

Все перечисленные виды источников, использованных в книге, дают автору возможность посредством их комбинирования достигать эффекта «погружения» в эпоху жизни Франка и его окружения в Саратове и немецких колониях Поволжья. При этом стоит дополнительно подчеркнуть, что в предлагаемом издании читатель не просто сталкивается с вереницей субъективных точек зрения и мнений относительно того или иного исторического события описываемого периода (что зачастую происходит, когда исследователь выстраивает свою работу по преимуществу на мемуарных материалах и дневниковых записях), но и находит более надежную опору в виде законодательных документов, материалов периодической печати и университетского делопроизводства, а также самого авторского текста, появляющегося там, где необходимо воссоздать общий контекст определенного события и исторического явления. Известным образом, указанное сочетание «субъективных» (мемуары, дневниковые записи) и «объективных» (законодательные акты, материалы делопроизводства) исторических источников проявляет себя и в Приложении к книге, где представлены как списки студентов историко-филологического факультета, так и воспоминания о Франке одного из них.

Говоря в целом, рассматриваемая книга удачно соединяет в себе несколько жанровых начал: историческую летопись событий революции и Гражданской войны в провинции, монографию по истории становления гуманитарной науки в регионах,

жизнеописание Франка и его семьи 1917–1921 гг., а также краеведческое исследование. При этом, безусловно, избранный А.А. Гапоненковым формат повествования подразумевает в первую очередь знакомство читателя с фактурой самой эпохи, отчего в книге на первом плане находятся именно источники, раскрывающие перед нами с разных сторон особенности рассматриваемого исторического периода. В этой связи авторские оценки и размышления предлагаются преимущественно в виде комментариев, но как раз благодаря подобному подходу у читателя появляется возможность глубже погрузиться в контекст эпохи, увидеть разные позиции университетских профессоров, родственников супруги Франка, интеллигенции и простых горожан, а также уяснить ту роль, которую играло окружение философа в саратовский период его жизни. Несомненным достоинством книги в этой связи является ее богатый иллюстративный материал, который знакомит читателя не только с коллегами и близкими философу людьми, но и с самой городской жизнью того времени. Все это позволяет рекомендовать данную работу всем интересующимся биографией и творчеством Франка, а также занимающимся изучением становления и развития отечественного гуманитарного знания в регионах.

### Список литературы

Гапоненков, 2019 – *Гапоненков А.А. Философ в провинции. С.Л. Франк и его окружение в годы революции и Гражданской войны в Саратове. Из летописи событий 1917–1921 годов.* Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2019. 304 с.

Моркина, 2019 – *Моркина Ю.С. Размышления о книге Александра Цыганкова, Терезы Оболевич «Немецкий период философской биографии С.Л. Франка (новые материалы)» // История философии / History of Philosophy.* 2019. № 24 (2). С. 136–140.

Франк, 2001 – *Франк С.Л. Непрочитанное...: статьи, письма, воспоминания / Сост. А.А. Гапоненков, Ю.П. Сенокосов.* М.: Московская школа политических исследований, 2001. 588 с.

Франк, 2006 – *Франк С.Л. Саратовский текст / Сост. А.А. Гапоненков, Е.П. Никитина; отв. ред. В.В. Прозоров.* Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2006. 288 с.

Франк, 2018 – *Франк С.Л. Полн. собр. соч. Т. 1: 1896–1902 / Под общ. ред. Г.Е. Аляева, К.М. Антонова, Т.Н. Резвых; вступ. сл. о. П. Скорера; предисл. к изданию Г.Е. Аляева, К.М. Антонова, Т.Н. Резвых; предисл. к тому Г.Е. Аляева, Т.Н. Резвых.* М.: Изд-во ПСТГУ, 2018. 720 с.

Франк, 2019 – *Франк С.Л. Полн. собр. соч. Т. 2: 1903–1907 / Под общ. ред. Г.Е. Аляева, К.М. Антонова, Т.Н. Резвых; предисл. Г.Е. Аляева, К.М. Антонова, Т.Н. Резвых.* М.: Изд-во ПСТГУ, 2019. 768 с.

Цыганков, 2018 – *Цыганков А.С. На пути к возрождению метафизики: С.Л. Франк и Э. Корет // История философии / History of Philosophy.* 2019. № 23 (2). С. 139–147.

Цыганков, Оболевич, 2019 – *Цыганков А.С., Оболевич Т. Немецкий период философской биографии С.Л. Франка (новые материалы).* М.: ИФ РАН, 2019. 272 с.

### **Philosopher in the Province: S.L. Frank in Saratov 1917–1921**

*Alexander S. Tsygankov*

Institute of Philosophy, Russian Academy of Sciences. 12/1 Goncharnaya Str., Moscow, 109240, Russian Federation; e-mail: m1dian@yandex.ru

The proposed review examines the book of A.A. Gaponenkov “Philosopher in the Province. S.L. Frank and his entourage during the years of the revolution and the Civil War in Saratov. From the annals of the events of 1917–1921” published in late 2019 by the Saratov State University. A distinctive feature of the publication is the “annalistic” format for presenting the materials.

The squalls of the philosopher's and his family's life in Saratov and the German Volga colonies are recreated on the pages using various sources providing the "the word" to these times. Such sources include archival materials, memoirs, correspondence, diary entries and legislative acts. The study combines successfully several genres: a historical chronicle of the events of the revolution and the Civil War in the province, a monograph on the history of the emergence of humanities in the regions, a biography of Frank and his family 1917–1921, as well as local history research. This allows us to recommend the work of A.A. Gaponenkov to everyone, who is interested in the biography and work of S.L. Frank, as well as those, who are studying the formation and development of domestic humanitarian knowledge in the regions.

**Keywords:** Russian religious philosophy, Russian philosophy in the province, S.L. Frank in Saratov, circle of S.L. Frank, philosophy in the regions

## References

Gaponenkov A.A. *Filosof v provincii. S.L. Frank i ego okruzhenie v gody revolyucii i Grazhdanskoj vojny v Saratove. Iz letopisi sobytij 1917–1921 godov* [Philosopher in the Province. S.L. Frank and his Entourage during the Years of the Revolution and the Civil War in Saratov. From the Chronicle of the Events of 1917–1921]. Saratov: Publishing house of Sarat. Univ. Publ., 2019. 304 p. (In Russian)

Morkina Y.S. Razmyshleniya o knige Aleksandra Cygankova, Terezy Obolevich «Nemeczkij period filosofskoj biografii S.L. Franka (novye materialy)» [Reflections on the Book by Alexander Tsygankov, Teresa Obolevich "The German Period of the Philosophical Biography of S.L. Frank (New Materials)"], *Istoriya filosofii / History of Philosophy*, 2019, vol. 24, no. 2, pp. 136–140. (In Russian)

Frank S.L. *Neprochitannoe...: stat'i, pis'ma, vospominaniya* [Unread...: Articles, Letters, Memoirs], ed. by A.A. Gaponenkov, Y.P. Hayfields. Moscow: Moscow School of Political Studies Publ., 2001. 588 p. (In Russian)

Frank S.L. *Saratovskij tekst* [Saratov Text], ed. by A.A. Gaponenkov, E.P. Nikitina, V.V. Prozorov. Saratov: Publishing house of Sarat. Univ. Publ., 2006. 288 p. (In Russian)

Frank S.L. *Polnoe sobranie sochinenij. T. 1: 1896–1902* [Complete Works. T. 1: 1896–1902], ed. by G.E. Alyaev, K.M. Antonov, T.N. Rezvykh; introductory speech by P. Scorer; foreword to the publication of G.E. Alyaev, K.M. Antonov, T.N. Rezvykh; foreword by G.E. Alyaeva, T.N. Rezvykh. Moscow: Publishing house of PSTGU Publ., 2018. 720 p. (In Russian)

Frank S.L. *Polnoe sobranie sochinenij. T. 2: 1903–1907* [Complete Works. T. 2: 1903–1907], ed. by G.E. Alyaev, K.M. Antonov, T.N. Rezvykh; foreword by G.E. Alyaev, K.M. Antonov, T.N. Rezvykh. Moscow: Publishing house of PSTGU Publ., 2019. 768 p. (In Russian)

Tsygankov A.S. Na puti k vrozozhdeniyu metafiziki: S.L. Frank i E. Koret [On the Way to the Revival of Metaphysics: S.L. Frank and E. Coreth], *Istoriya filosofii / History of Philosophy*, 2018, vol. 23, no. 2, pp. 139–147. (In Russian)

Tsygankov A.S., Obolevich T. *Nemetskii period filosofskoj biografii S.L. Franka (novye materialy)* [German Period of Philosophical Biography of S.L. Frank (new materials)]. Moscow: Institute of Philosophy, Russian Academy of Sciences Publ., 2019. 272 p. (In Russian)